



SCHOOLONTWIKKELPLAN

2019-2020

Voorwoord

In dit document kunt u lezen waar de Hoge Ven-onderwijs voor gaat en hoe ons onderwijs inhoudelijk wordt vormgegeven. U kunt dit document lezen als een jaarlijkse uitwerking van het meerjarenplan dat voor een periode van vier jaar is opgesteld.

Het schoolontwikkelplan is net als het meerjarenplan door de directie samen opgesteld met leden van het team en aan de Medezeggenschapsraden voorgelegd. In de Hoge Ven-leergemeenschappen hebben teamleden een bijdrage geleverd door het algemene doel van goed onderwijs te vertalen in concrete doelen en werkwijzen voor komend schooljaar.

U treft eerst een kort overzicht aan waarin de focus, profilering en uitdagingen voor 2018-2019 zijn weergegeven, met daarbij de evaluatie. Daarna ziet u de focuspunten voor 2019-2020.

Mocht u vragen hebben, dan horen wij dat graag van u.

Namens het team van de Hoge Ven,

De directie

Inhoudsopgave

| | |
|---|-----------|
| Voorwoord | 3 |
| 1. Focus, Profilering en uitdagingen | 4 |
| a. 2017-2018 | |
| b. 2018-2019 | |
| 2. Beleidsstukken | 10 |
| 2.1 Analyse en vervolg opbrengsten | |
| 2.2 Cultuur-, kunsteducatie en creativiteit gekoppeld aan thematisch werken | |

1. Focus, Profilering en uitdagingen

a. 2018-2019

Focus, profilering en uitdagingen

Voor schooljaar 2018-2019 zijn de doelen voor de Hoge Ven-onderwijs hieronder beschreven, met daarbij de evaluatie:

| | |
|-------------------------------------|---|
| <p>Ontwikkeling Kindcentrum</p> | <p>Samenwerkingsovereenkomst Afspraken over de samenwerking tussen beide scholen en opvang borgen. Ontwikkelingen en ambities beschrijven en afstemmen met beide besturen.</p> <p>Missie, visie & kernwaarden Missie, visie en kernwaarden leidend laten zijn voor manier waarop we ons onderwijs aanbieden, afstemmen en handelen in de klas.</p> <p>Gezonde school Vignet behalen op gebied van 'Bewegen & sport' als erkenning/waardering voor ons beleid.</p> |
| <p>Evaluatie</p> | <p>Samenwerkingsovereenkomst</p> <p>Wat is behaald?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Samenwerkingsovereenkomst is aan het eind van schooljaar 2018-2019 geformaliseerd. ● Mandatering zodat leerkrachten aan beide scholen les mogen geven is aan het eind van schooljaar 2018-2019 geformaliseerd ● Er is duidelijkheid over de verschillende mogelijkheden om als één school te kunnen functioneren <p>Wat is er nog nodig?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● in gesprek met de inspectie om kinderen van 2 brinnummers in 1 klaslokaal te mogen lesgeven. ● Een keuze maken voor de toekomst: In welke vorm willen we tot één school komen? <p>Wat vraagt dit voor volgend jaar?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Overleg tussen de directies en de 2 besturen <p>Missie, visie & kernwaarden</p> |

| | |
|-------------------|--|
| | <p>Wat is behaald?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meer inhoudelijke gesprekken. <p>Wat is er nog nodig?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Duidelijke concrete afspraken vastleggen en communiceren. • Concrete, praktische invulling van de missie, visie en kernwaarde voor een doorgaande duidelijke lijn. • Zichtbaar maken • Nieuwkomers 'meenemen' (op de hoogte brengen) → checklist <p>Wat vraagt dit voor volgend jaar?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Missie, visie en kernwaarden verder uitwerken naar didactisch handelen. <p>Gezonde school</p> <p>Wat is behaald?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vignet is aangevraagd. <p>Wat is er nog nodig?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bewegen en sport blijven aanbieden in de H.V. • Gezonde tussendoortjes blijven stimuleren. <p>Wat vraagt dit voor volgend jaar?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diverse sportactiviteiten blijven aanbieden. |
| Passend onderwijs | <p>Meerbegaafdheid <i>Vanuit samenwerkingsverband</i> Versterken/verbeteren van ons beleid en het handelen in de klas.</p> |
| Evaluatie | <p>Meerbegaafdheid</p> <p>Wat is behaald?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Er is een start gemaakt met een nieuw beleid, beleidsplan wordt geschreven <p>Wat is er nog nodig?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beleid maken/opbouwen • Communicatie tussen leerkrachten en leerkracht SEN groep (IB/ouders) • Vaste dag afspreken <p>Wat vraagt dit voor volgend jaar?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Werkgroep Meerkunners opstarten |

| | |
|-----------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Overleg/brainstormen over : ‘Wat willen we met meerkunners’ (klas/groep) • Werkgroepjes van tevoren plannen in de teambijeenkomsten |
| Onderwijsinhoudelijk: | <p>Wereldoriëntatie groep 3 t/m 8 Eigenaar worden van ‘Blink Wereld – geïntegreerd’ en daarmee de onderzoekende houding van leerlingen stimuleren/ontwikkelen, om zo te kunnen ervaren of Blink aansluit bij onze visie.</p> <p>Muziekonderwijs/ Invulling muzieksubsidie Binnen ons onderwijsprogramma muziekonderwijs structureel vorm en inhoud geven waarbij in alle klassen en door alle leerkrachten in gelijke mate muziek op de agenda staat.</p> <p>Leerlingvolgsysteem groep 1/2 Een gezamenlijk instrument implementeren, waarmee we de ontwikkeling van leerlingen uit de groepen 1/2 van de Hoge Ven volgen. Waar mogelijk samen met de opvang.</p> <p>Lokaal van de toekomst Leerkrachten leren het 'Lokaal van de toekomst' in te zetten bij thematisch en onderzoekend leren; waardoor leerlingen hun 21^e- eeuwse vaardigheden kunnen ontdekken en ontplooien via o.a. een leerlijn programmeren en 3D-printen.</p> |
| Evaluatie | <p>Wereldoriëntatie groep 3 t/m 8</p> <p>Wat is behaald?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uitproberen gelukt, maar helaas niet als geschikte methode bevonden • Stappen gezet in onderzoeken leren. • Creatief gekoppeld aan de thema’s. <p>Wat is er nog nodig?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vakken als GS, AK en BIO moeten meer naar voren komen → ontwikkeling van algemene kennis. • Inplannen van algemene kennis. • Verdiepen in methode 4x wijzer <p>Wat vraagt dit voor volgend jaar?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Goede samenwerking plein. • 4x wijzer een half jaar begeleid uitproberen <p>Muziekonderwijs/ Invulling muzieksubsidie Wat is behaald?</p> |

- Om de week vakles van Jantje
- Introductie 1,2,3 zing
- Harmonie

Wat is er nog nodig?

- (Meer Jantje tijd → Kan niet i.v.m subsidie.)
- 1,2,3 zing intensiveren, elkaar inspireren, motiveren en stimuleren.
- Kort teruggeven aan leerkrachten wat gedaan is (voor afwezige parttimers leerkrachten).
- Beter plannen van Harmonie (i.v.m Jantje? Om de week o.i.d. valt vaak uit).

Wat vraagt dit voor volgend jaar?

- Tijd! We willen te veel.
- Jantje begin van de week
- Benutten van de vaardigheden van de collega's!!!
- Elkaar in teambijeenkomsten stimuleren en inspireren

Leerlingvolgsysteem groep 1/2

Wat is behaald?

- Er is een gezamenlijke instrument: Kijk
- Cursus gehad
- Staat elke keer op de ob-agenda
- 5 ontwikkelingslijnen gekozen → leerkrachten verdiepen zich erin en registreren.
- Gebruik van het dyslexieprotocol & hoogbegaafdheid (was uitgesproken)

Wat is er nog nodig?

- Afspraken over leerlijnen en gebruik.
- Kinderopvang moet er nog actief mee beginnen.
- Dat het als instrument wordt gebruikt naar overgang/voor overdracht van groep 3.

Wat vraagt dit voor volgend jaar?

- Scholing/begeleiding (iemand uit de praktijk: Linda Hopman of Marieke van Duin)

Lokaal van de toekomst

| | |
|------------------|---|
| | <p>Wat is behaald?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● De inrichting is bijna klaar ● Introductie is gemaakt ● Workshops gedaan <p>Wat is er nog nodig?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Beebot matten voor in de groepen ● Meer materialen (óók voor jonge leerlingen), zodat je met de hele groep kunt werken ● Herhalingscursus/training ● Gele plein graag (blue) beebots; sneller te pakken uitleg; <i>bluescreen, mind-storm, we do, 3d printer</i>. Daarna met je groep aan het werk <p>Wat vraagt dit voor volgend jaar?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leerlijn bijstellen ● Uitleg geven aan het team over de materialen in teambijeenkomsten ● Enthousiasmeren van het team ● Samen doen ● Stappenplan voor 'dummies'. ● Inplannen in teambijeenkomsten |
| Organisatorisch: | <p>Google 'G-suite for education'</p> <p>Eenheid binnen de Hoge Ven qua ICT-omgeving. En daarmee het (samen-)werken tussen leerkrachten en leerlingen versterken én vergemakkelijken.</p> |
| Evaluatie | <p>Google 'G-suite for education'</p> <p>Wat is behaald?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Samenwerken tussen leerkrachten en leerlingen via 'G-Suite' ● Werken met Classroom ● 1 mail-adres (...@hogeven.nl <p>Wat is er nog nodig?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mogelijkheid voor leerlingen om te printen. ● Herhalingsstraining + toets aanmaken in teambijeenkomst |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Weektaak • Één computernetwerk (staat op de planning) • Meer chromebooks i.p.v. tablets (Dat gaat helaas niet ivm ander bestedingsplan) <p>Wat vraagt dit voor volgend jaar?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tijd in teambijeenkomst |
|--|--|

Aan het eind van ieder kalenderjaar zullen we terugblikken, of we de verbeterdoelen in voldoende mate gerealiseerd hebben. We plannen daartoe evaluatiemomenten. Tevens bespreken we tijdens de evaluatie de opbrengsten van de school.

b. 2019-2020

Het schoolplan geeft voor de komende vier jaar globaal de ontwikkelingsgebieden/doelen aan en is in juni 2015 vastgesteld door MR en het Bestuur van Blossie en Surplus. Beide besturen hebben met toestemming van de inspectie het schoolplan met een jaar verlengt. Voor schooljaar 2019-2020 zijn de doelen voor de Hoge Ven besproken in de MR-en en hieronder beschreven.

Algemeen:

| | |
|---------------------------|--|
| Ontwikkeling Kindcentrum: | <p>De toekomst van de Hoge Ven</p> <p>De besturen beschrijven samen de ambities en de stip op de horizon voor de Hoge Ven. Op basis daarvan wordt een tijdpad opgesteld hoe we ambities waar kunnen maken en bij de stip kunnen komen.</p> <p>ICT:</p> <p>Één computernetwerk waarbij het samenwerken nog eenvoudiger wordt, printers voor iedereen beschikbaar zijn, etc.</p> <p>De mogelijkheid voor leerlingen om te printen.</p> |
|---------------------------|--|

Inhouden voor de studiedagen:

| | |
|-----------------------|---|
| Onderwijsinhoudelijk: | <p>Didactisch handelen Missie, visie en kernwaarden leidend laten zijn voor manier waarop we ons onderwijs aanbieden, afstemmen en handelen in de klas. Afspraken maken hoe ons didactisch handelen eruit ziet/gaat zien.</p> <p>Wereldoriëntatie groep 3 t/m 8 Eigenaar worden van '4x wijzer' en daarmee de onderzoekende houding van leerlingen stimuleren/ontwikkelen, om zo te kunnen ervaren of deze methode aansluit bij onze visie.</p> <p>Leerlingvolgsysteem groep ½ Het gezamenlijk instrument 'KIJK' verder implementeren, waarmee we de ontwikkeling van leerlingen uit de groepen 1/2 van de Hoge Ven volgen. Waar mogelijk samen met de opvang.</p> <p>Leerlingvolgsysteem groep 3 t/m 8 Het leerlingvolgsysteem 'IEP' implementeren, waarmee we de ontwikkeling van leerlingen uit de groepen 3 t/m 8 van de Hoge Ven volgen.</p> |
|-----------------------|---|

Onderwerpen die bij teambijeenkomsten aan bod dienen te komen:

| | |
|-----------------------|---|
| Passend onderwijs | <p>Meer- en hoogbegaafdheid: Versterken/verbeteren van ons beleid en het handelen in de klas.</p> |
| Onderwijsinhoudelijk: | <p>Muziekonderwijs: Binnen ons onderwijsprogramma muziekonderwijs structureel vorm en inhoud blijven geven waarbij in alle klassen en door alle leerkrachten in gelijke mate muziek op de agenda staat.</p> <p>Lokaal van de toekomst: Leerkrachten leren het 'Lokaal van de toekomst' in te zetten bij thematisch en onderzoekend leren; waardoor leerlingen hun 21^e- eeuwse vaardigheden kunnen ontdekken en ontplooiën via o.a. een leerlijn programmeren en 3D-printen.</p> <p>Google 'G-suite for education': Nog meer eigenaar maken van het werken in de 'G-suite for education'. Meer praktische zaken onder de knie krijgen.</p> |

2.1 analyse en vervolg opbrengsten

De kwaliteit van de leerling besprekingen willen wij als Hoge Ven verbeteren, door gebruik te maken van elkaars kwaliteiten. De Intern Begeleiders organiseren bijeenkomsten om leerlingen volgens de U-Theorie te bespreken.

1. UITZICHT

Evaluatie en Plan van aanpak op het gebied van lezen, spelling, rekenen en begrijpend lezen op schoolniveau.
De interventies op groeps- en leerling-niveau staan beschreven in het zorgoverzicht en groepsanalyse.

| | |
|--------------|--|
| Lezen | Werken volgens het protocol leesproblemen en dyslexie Hoge Ven breed. Op de Doorbraak wordt gewerkt met BOUW op de Torensven met Ralfi Lezen. Duidelijkheid krijgen in de manier van werken op beide scholen. Hoge Ven afspraken maken op het gebied van lezen, zorgniveau 1, 2 en 3. |
| Evaluatie | <p><u>Wat is behaald:</u> Dit schooljaar zijn we begonnen om te kijken of we de zorg rondom (risicokinderen) dyslexie op één lijn kunnen krijgen.</p> <p>Voor groep 3 en 4 zijn er bijeenkomsten geweest over “omgaan met het Protocol Leesproblemen en Dyslexie”. Deze zijn niet door alle leerkrachten gevolgd ivm ziekte e.d. Degene die de bijeenkomsten gevolgd heeft, heeft handvatten gekregen.</p> <p>Er is een bijeenkomst geweest voor de leerkrachten van de kinderen die Bouw! volgen en belangstellenden. Hierin is uitgelegd wat het programma is en hoe het werkt.</p> <p>We zijn in groep 1/2 in gesprek gegaan met de leerkrachten om te kijken hoe er in groep 1/2 omgegaan wordt met risicokinderen. Je moet hierbij denken aan het signaleren van risicokinderen en hoe ermee gewerkt wordt. Hier zijn nog enige verschillen binnen de groepen en dit wordt nog afgestemd.</p> <p><u>Wat vraagt dit onderwerp van volgend schooljaar:</u> De vervolgstap is in gesprek gaan met de leerkrachten van groep 3 om ook hier de signalering en de aanpak te inventariseren.</p> <p>N.a.v. de dylsexieconferentie waar we samen heengegaan zijn, is het volgende heel belangrijk gebleken voor het ontwikkelen van leesbegrip:</p> <ul style="list-style-type: none">● Interactief voorlezen● Begrijpend luisteren bij de onderbouw |

| | |
|-----------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Leer leerlingen hoe ze met een tekst moeten omgaan. De antwoorden zijn niet het belangrijkste, wel het proces er naartoe. De leerkracht moet modellen. |
| Spelling | <p>-Komen tot 1 aanpak van TiB. -Werken aan een analyse protocol Hoge Ven breed</p> |
| Evaluatie | <p><u>Wat is behaald:</u> Taal in Blokjes: er zijn materialen besteld die onderverdeeld zijn onder de groepen 2, 3, 4 en 5. De groepen 3, 4 en 5 hebben nu eigen blokjes in hun bezit. Het is de bedoeling dat de grootste focus ligt op de groepen 3 en 4. Vanaf groep 5 t/m 8 inzetten als remedial teaching.</p> <p><u>Wat vraagt dit onderwerp van volgend schooljaar:</u> De commissie van TiB maakt opzet zodat het team handvatten krijgt om TiB zo goed mogelijk in te kunnen zetten. Deze opzet is uiteindelijk ook bedoeld voor invallers en het ontwikkelingsplan. Een aantal collega's gaan de cursus TiB volgen.</p> |
| Rekenen | <p>De groepen 2 t/m 5 werken met de methode 'met sprongen vooruit'. Wij realiseren dit door scholings- momenten te organiseren.</p> |
| Evaluatie | <p><u>Wat is behaald:</u> De rekencoördinator heeft verschillende bijeenkomsten georganiseerd om de materialen van 'Met sprongen vooruit' te laten zien aan de collega's. Verder hebben verschillende collega's uit alle bouwen de cursus 'Met sprongen vooruit' succesvol gevolgd.</p> <p><u>Wat vraagt dit onderwerp van volgend schooljaar:</u> Volgend schooljaar gaan meer collega's deze cursus volgen om uiteindelijk het hele team van dezelfde kennis te voorzien. We gaan volgend jaar kijken we een doorgaande lijn kunnen opzetten voor de hele school. Om dit vorm te geven zijn er zichtzendingen van de nieuwe WIG en Puspunt besteld. Daarnaast wordt er gezocht naar een digitale methode waarbij het mogelijk is om voor elke vaardigheid na een fout een terugkoppeling te kunnen maken naar een instructiefilm.</p> <p>Volgend schooljaar gaan de groepen 3 in ieder geval op dezelfde manier werken. De leerkrachten van groep 3 gaan samen met de rekencoördinatoren bespreken hoe dit gaat verlopen. Volgend schooljaar wordt 'Met sprongen vooruit' over de methode heen gelegd. De groepen 1&2 starten ook allemaal met 'Met Sprongen Vooruit'.</p> |

| | |
|-------------------------|---|
| | |
| Begrijpend lezen | Hoge Ven breed zien we opvallende cito scores. We zien een dalende lijn. Cito toetst iets anders dan nieuwsbegrip. Nieuwsbegrip spreekt aan, de teksten van cito spreken niet aan. |
| Evaluatie | De werkgroep begrijpend lezen heeft een bijeenkomst gehad nav het afnemen van een TIAT (Toets informatieve en andere teksten). De uitkomsten hiervan werden als zinvol beschouwd en gaven een goed beeld van de strategieën waar nog extra aandacht aan besteed moet worden. Dit kan dmv het geven van een strategieles, maar natuurlijk ook tijdens andere lessen. Na iedere toetsafname komt er een kort evaluatie/inspiratie moment voor de lkr. Het volgende is afgesproken: - we nemen drie keer per jaar verdeeld over het schooljaar een TIAT af (inclusief foutenanalyse). We werken groepsdoorbrekend, zodat je maar op één niveau hoeft les te geven (bijv. gr 8 Hessel niv A; Kees niv B; Arjen niv C. Zelf onderling afspreken wie ,wat, waar. We hebben gezien dat de opbrengsten voor begrijpend lezen verhoogd zijn, maar we blijven dit goed monitoren. |

2.2 Beleidsplan cultuur- , kunsteducatie en creativiteit, gekoppeld aan thematisch werken

Inleiding

Op De Hoge Ven neemt creativiteit een belangrijke plaats in. Naast een uitgebreid aanbod aan creativiteit: drama, muziek, tekenen en handvaardigheid, is er aandacht voor cultuur en kunsteducatie. Beide facetten worden hier beschreven. Doelstellingen en uitgangspunten worden toegelicht. Sinds 2017 heeft De Hoge Ven een werkgroep cultuur en kunsteducatie die bestaat uit LB-leerkracht creatief, twee cultuurcoördinatoren en een drietal leerkrachten. Volgend schooljaar wordt de WO methode 4x wijzer geïntegreerd in dit plan. Op deze manier worden de creativiteit en culturele aspecten met elkaar verbonden

Cultuur en kunsteducatie

1. Doel/visie

Het team van De Hoge Ven vindt het belangrijk dat kinderen zich verwonderen over veel dingen om hen heen. Wij willen graag dat het vermogen van verwonderen blijft en zich ontwikkelt naar een situatie waarin zij respect hebben voor kunstzinnige uitingen van zichzelf en anderen. Uitgangspunt is de omgeving waarin zij opgroeien. M.a.w. wij vinden het belangrijk dat kinderen kennis hebben van het cultureel erfgoed om hen heen. Het aanbod bestaat daarom ook uit een jaarlijks terugkerend schema van activiteiten. Voor alle groepen is een keuze gemaakt uit het aanbod van diverse musea in de omgeving, de plaatselijke Harmonie heeft i.s.m. het team een muziekaanbod samengesteld, worden muzieklessen verzorgd en worden cultuurhistorische plaatsen bezocht.

2. Aanbod

Activiteitenplan per groep voor 2018-2019

| | |
|-------------|--|
| Groep 1 / 2 | <p>Bezoek aan de bibliotheek. Bezoek aan een boerderij om de kalfjes en lammetjes te bekijken. Bezoek aan een culturele activiteit die aansluit bij een thema van Blink Daarnaast excursies in de regio.</p> |
| Groep 3 | <p>Bezoeken aan de bibliotheek Bezoek aan een culturele activiteit die aansluit bij een thema. Bezoek aan een boerderij met historische achtergrond Daarnaast bezoekt groep 3 plaatsen die binnen het thema passen. Gedacht wordt aan bedrijven en historische plekken</p> |
| Groep 4 | <p>6 keer een blokfluitles van bevoegde docent namens de Harmonie. Bezoek aan de bibliotheek en per kwartaal een krat met boeken en ook levert de bibliotheek een krat boeken voor ieder thema Bezoek aan de Ursulakerk. Bezoek aan de Broekerveiling Bezoek aan een boerderij van historische betekenis</p> |
| Groep 5 | <p>6 keer trompetles van een bevoegd docent namens de Harmonie. Bezoek aan de bibliotheek; ieder jaar een actueel thema en ook levert de bibliotheek een krat boeken voor ieder thema Bezoek aan een museum dat aansluit bij een thema van Blink Bezoek Stedelijkmuseum Amsterdam (gratis vervoer Museumpleinbus)</p> |
| Groep 6 | <p>Elk jaar bezoek aan het van Goghmuseum in Amsterdam (gratis vervoer museumpleinbus) Afspraak: als de groep het museum heeft bezocht, meteen reserveren voor het volgende jaar. Bezoek aan de bibliotheek en ook levert de bibliotheek een krat boeken voor iedere thema. Klarinet- saxofoonles van een bevoegd docent namens de Harmonie. Bezoek aan Bejo icm de schooltuin.</p> |
| Groep7 | <p>Bezoek aan bibliotheek om boeken te halen (6 x per jaar). Ook themaboeken Bezoek aan het Anne Frankhuis (reserveren aan het begin van het schooljaar) of Scheepvaartmuseum. Wordt per groep bekeken Kennismaken met instrumenten van een orkest.. Fietsroute West Friese omringdijk met bezoek aan museum Eenigeburg. Excursies n.a.v het thema</p> |
| Groep 8 | <p>Bezoek aan de Vuilverbranding in Alkmaar.(kan alleen door inloting). Bezoek aan het Rijksmuseum in Amsterdam met de museumpleinbus . Fietsroute west Friese omringdijk met bezoek aan museum Eenigeburg. Excursies n.a.v het thema</p> |

Creativiteit

1. Doel/visie

We willen kinderen leren om eigen antwoorden te geven en oplossingen te ontdekken. Ze gaan dus niets namaken. Binnen de gegeven kaders hebben de leerlingen vrijheid en ruimte om tot eigen oplossingen te komen.

We gaan dan ook uit van een “beeldend ontwerp”. Dit impliceert dat de kinderen de aangeboden technieken, materialen en beeldaspecten vertalen in hun creatie.

Uitgangspunt

Uitgangspunt is de methode Moet je Doen. Deze methode geeft invulling aan ons idee over hoe om te gaan met het creatieve aanbod op school.

- Heeft een doorgaande lijn.
- De lessen zijn gestructureerd en hebben een goede opbouw.
- De lessen worden aangeboden volgens het IGDI-model.
- Elke les heeft mogelijkheid tot differentiatie.
- Er is een koppeling gemaakt naar vakken van wereldoriëntatie.
- Voldoet aan de kerndoelen.
- De methode is sturend en niet leidend.

2. Tijd

In het kader van de evenredige tijdverdeling, staat er per week voor handvaardigheid en tekenen tenminste 2 uur op het rooster, dit is inclusief de tijd die ingeruimd is voor de creatievemiddagen. Daarnaast wordt er per week 0.75 uur muziekonderwijs gegeven, dit met ondersteuning van een vakdocent (een keer per twee weken)

Dramatische vorming wordt aangeboden passend in de methode Blink.

Tussen de herfst- en de Kerstvakantie draaien we geen thema, Wel zijn er activiteiten rond Sint Maarten, Sinterklaas en Kerst.

3. Aanbod/Organisatie

De leerlingen van de Hoge Ven worden verdeeld in vier clusters.

Cluster 1

Onderbouw (gr 1 /2) In de onderbouw worden de aspecten uit De methode “Moet je Doen” in de vijf thema’s die in de groepen 1 t/m 5 in loop van het schooljaar worden behandeld.

Op deze manier krijgen de leerlingen verschillende technieken, materialen en beeldaspecten aangeboden.

In deze methode wordt ruimschoots aandacht besteed aan de evaluatie. Gelet wordt op beheersing en resultaat.

De diverse activiteiten worden in de themabespreking meegenomen

Cluster 2

Middenbouw (3 t/m 4)

Uitgangspunten

- Technieken en materialen en beeldaspecten zijn leidend
- Alle kinderen gevarieerd basisaanbod.
- Onder kunstzinnige vorming vallen het vroegere tekenonderwijs (T) en handvaardigheid (H).
- IGDI “proof”

Uitwerking

De groepen 3a, 3-4b, 3c, 4a, en 4c werken volgend jaar samen met dezelfde thema’s van de WO methode Blink.

Iedere leerkracht bereidt een creatieve les voor n.a.v. het thema. Bron hiervoor is de methode Moet Je Doen. Deze les ideeën worden uitgewisseld. Op deze manier krijgen de leerlingen dus vijf verschillende materialen en/of technieken aangeboden per thema. Er kan voor gekozen worden om deze lessen op een vaste dag en/of tijd aan te bieden. Het cluster plant wanneer deze lessen worden aangeboden

Cluster 3

Middenbouw 5 en 6

De groepen 5a, 5-6b, 5c,6a,6-7b, 6c werken volgend jaar met dezelfde thema's van de WO methode Blink.

Uitwerking.

Deze zes groepen worden in zes gelijke groepen verdeeld. Uit iedere groep dus een evenredig aantal. Tijdens de themabespreking geven de leerkrachten aan welke creatieve activiteit zij graag willen geven n.a.v. het thema van Blink. Bron is de methode Moet Je Doen. Er moet wel gezocht worden naar diversiteit aangezien deze methode veel in het platte vlak werkt. Houtbewerking en andere technische technieken worden niet aangeboden, maar zijn wel wenselijk.

De lessen worden gegeven op de maandag van 14.00 uur tot 15.15 uur. Je geeft je les dus zes keer aan een andere groep.

In de periode tussen de herfst- en Kerstvakantie is er geen "Blink" thema. De creativiteit zal zich dan richten op Sint Maarten, Sinterklaas, en de Kerst. Er zijn derhalve geen creatieve middagen gepland.

Cluster 4

Bovenbouw 7 en 8

De groepen 7a,7c,8a,8b en 8c werken volgend jaar met dezelfde thema's van de WO methode Blink.

Uitwerking.

Deze vijf groepen worden in vijf gelijke groepen verdeeld. Uit iedere groep dus een evenredig aantal. Tijdens de themabespreking geven de leerkrachten aan welke creatieve activiteit zij graag willen geven n.a.v. het thema van Blink. Bron is de methode Moet Je Doen. Er moet wel gezocht worden naar diversiteit aangezien deze methode veel in het platte vlak werkt. Houtbewerking en andere technische technieken worden niet aangeboden, maar zijn wel wenselijk.

De lessen worden gegeven op de maandag van 14.00 uur tot 15.15 uur. Je geeft je les dus vijf keer aan een andere groep.

De bovenbouw draait wel een thema tussen de herfst- en Kerstvakantie. Voor dit cluster zijn er wel creatieve middagen gepland.

Muziek

De Hoge Ven heeft een subsidie, voor de komende drie jaar, van het Koningin Maximafonds toegekend gekregen.

Dit houdt in dat alle leerlingen van de Hoge Ven eens per twee weken muziekles krijgen van een vakleerkracht. Tevens geven de leerkrachten zelf ook om de week uit We werken met "1,2,3 Zing" Ook worden de leerkrachten geschoold op muziekgebied.

Groepspresentaties.

Als afsluiting van ieder thema volgt een (groeps-)presentatie. Tijdens de themabespreking wordt per cluster een bepaalde vorm gekozen.

Het is de bedoeling dat de leerlingen aan de ene kant zich leren presenteren en aan de andere kant leren hoe je je als publiek moet gedragen.

4. Instructie en convergent differentiëren

De lessen worden allemaal aangeboden volgens het IGD-model. Daarnaast is er ruim voldoende de gelegenheid om te differentiëren(zie doel/visie).

De creatieve lessen lenen zich bij uitstek voor verlengde instructie en feedback momenten.

5. Monitoren en evalueren

Tijdens de evaluatie wordt er van de leerlingen verwacht dat ze kunnen vertellen en laten zien hoe zij de opdracht vorm hebben gegeven. Hoe zijn ze omgegaan met de gegeven kaders. Op welke wijze hebben ze de beeldaspecten, materialen en technieken toegepast

Van de leerkrachten wordt gevraagd goed naar de kinderen te luisteren en door te vragen. Het is van groot belang dat de leerlingen in staat worden gesteld uitleg te geven over de weg die is afgelegd en het gemaakte product

Er wordt van de leerkrachten verwacht de resultaten te registreren en door te geven aan de eigen groepsleerkrachten.

6. Transfer

Schooljaar 2018/2019 gaat het team van De Hoge Ven zich richten op wetenschap en techniek. Gedacht wordt aan het geven van workshops waar de leerlingen zich voor kunnen inschrijven. Uitgangspunt is onderzoekend leren. Dit uitgangspunt heeft veel raakvlakken met creatief denken. We willen dat deze twee disciplines elkaar versterken. Dit wordt ook versterkt door te gaan werken met de WO methode Blink

We moeten ook rekening houden met de razendsnelle ontwikkelingen op technologisch gebied en kinderen voorbereiden op een maatschappij waarvan we nu nog niet weten hoe die er uit gaat zien. Dit benadrukt nogmaals hoe belangrijk het is om de kinderen de juiste skills bij te brengen om zich hierop voor te bereiden.

7. Financiën

Op de begroting is het volgende opgenomen:

- € 4000,- creatieve vakken.
- € 3000,- culturele activiteiten
- € 2000,- muziekproject.

Ontwikkelpunten 2018 – 2019

Dit schooljaar krijgt dit plan, na een aantal jaren, een facelift. Doordat we meer thematisch gaan werken zijn de organisatie en werkwijze aangepast. Er wordt een duidelijke link gelegd tussen creativiteit en Wereldoriëntatie.

Ook willen we een leerlijn voor techniek ontwikkelen. Daarnaast willen we een vorm/werkwijze bedenken om nog meer gebruik te maken van de talenten van de leerkrachten en de ouders”.

Werkwijze 2019-2020.

Komend schooljaar gaan we op gebied van creativiteit op dezelfde manier verder als afgelopen jaar. De thema's zijn leidend voor de creativiteit. De lessen zijn uit “Moet je Doen”. Het tijdstip blijft de maandagmiddag van 14.00 uur tot 15.00 uur.

Dit schooljaar gaan we ook starten met open podium en talenten middagen. Tijdens de talenten middagen kunnen de leerlingen kiezen uit diverse activiteiten. Centraal staan hiervoor de talenten van de leerkrachten.

Daarnaast blijven alle eerder gemaakte onderdelen ook dit schooljaar van kracht.